

**MOSTRA COMPETITIVA FICA  
FICA 2015**

<b>Cinemão - Dia 12/08/2015 (Quarta-feira) - Das 15:00 às 17:25</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>The E-Waste Tragedy</b>	Uma jornada investigativa pelo mundo do tráfico ilegal de lixo eletrônico, revelando um comércio tóxico global alimentado pela sede de lucro e pela corrupção.	Cosima Dannoritzer	Documentário	França/ Espanha/ Reino Unido	86 min.
<b>Índio Cidadão?</b>	O movimento indígena ocupa o plenário da Câmara dos Deputados e realiza a Mobilização Nacional em Defesa dos Direitos Constitucionais ameaçados pelo Congresso Nacional.	Rodrigo Siqueira	Documentário	Brasil-DF	52 min.
<b>Aniz, a Bruxinha Aprendiz</b>	Aniz, uma menina, tem uma avó chamada Belatrix, que é uma bruxa. Aniz entra no porão de sua avó e toda a magia acontece.	Guilherme Araújo	Animação	Brasil-GO	7 min.

<b>Cinemão - Dia 12/08/2015 (Quarta-feira) - Das 18:30 às 19:24</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>A Ria por Dentro</b>	Um retrato da Ria de Aveiro, um ecossistema estuarino com elevada biodiversidade de invertebrados. Para os conhecermos melhor, temos de olhar dentro do sedimento ou mergulhar nas águas turvas da Ria.	Ana Maria Rodrigues	Documentário	Portugal	24 min.
<b>Últimos Refúgios: Reserva Biológica de Duas Bocas</b>	"Últimos Refúgios" traz como mensagem a preservação dos recursos hídricos e destaca espécies de fauna e flora que habitam os 30 mil hectares dessa unidade de conservação.	Alexandre Barcelos	Documentário	Brasil-ES	28 min.

**Cinemão - Dia 13/08/2015 (Quinta-feira) - Das 15:00 às 17:18**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>O Veneno está na mesa II</b>	Em qual mundo queremos viver? O mundo envenenado do agronegócio ou da liberdade e da diversidade agroecológica?	Sílvio Tandler	Documentário	Brasil-RJ	110 min.
<b>Lobo Solitário - A Saga de um Herói Brasileiro</b>	Este filme conta a história de Waltercílio Pereira Alves, o Pocotó, ex-carateca e ex-policia que já passou por várias regiões do país até virar catador de papéis nas ruas de Goiânia.	Ranulfo Borges	Documentário	Brasil-GO	28 min.

**Cinemão - Dia 13/08/2015 (Quinta-feira) - Das 18:30 às 19:29**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Guiné: Le Territoire des Oubliés</b>	A Guiné é rica em minérios e diamantes, mas a maioria das pessoas vive em enorme pobreza. O filme testemunha o drama da população de um país com a economia em colapso.	Philippe Lafaix	Documentário	França	49 min.
<b>No Jile</b>	Um idoso ligado à sua terra natal precisa lutar por água para sobreviver, uma batalha perdida. Ele é forçado a deixar seu país e se torna um refugiado do clima.	Carolina Dávila	Animação	Venezuela	10 min.

**Cinemão - Dia 14/08/2015 (Sexta-feira) - Das 15:00 às 17:26**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>My Name is Salt</b>	A cada monção, os campos de sal são lavados pela chuva no deserto indiano, e milhares de família para lá se mudam para produzir o sal mais branco do mundo.	Farida Pacha	Documentário	Suíça	92 min.
<b>Transgenic Wars</b>	Como a transgenia conseguiu dominar a agricultura mundial de maneira tão rápida?	Paul Moreira	Documentário	França	52 min.



**FICA2015**  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA E VÍDEO AMBIENTAL

**SEDUCE**  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE

**GOVERNO DE  
GOIÁS**

**Cinemão - Dia 14/08/2015 (Sexta-feira) - Das 18:30 às 20:00**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Maria Macaca</b>	A vida difícil de uma carregadeira de água negra, alta, magra e alegre...de pés firmes, nas pedras das ruas da velha Goiás, saltitante com sua lata na cabeça a equilibrar o líquido que nutre e preserva a vida.	Lazaro Ribeiro	Documentário	Brasil-GO	15 min.
<b>Girassol de Plástico</b>	Através da memória, este documentário tenta manter a imagem do rio vivo no percurso do tempo. Esta imagem é a senha para decifrar as contradições entre a vida e a morte que o Rio Meia Ponte hoje nos apresenta.	Amarildo Pessoa	Documentário	Brasil-GO	13 min.
<b>Galus Galus</b>	Ele é uma sombra que desperta na calçada e perambula em meio ao lixo à procura de garrafas plásticas para ganhar alguns centavos e sobreviver mais um dia, todo dia, mais um dia.	Clarissa Duque	Animação	Venezuela	12 min.
<b>Babilônia</b>	O filme conta a história por trás da Fazenda Babilônia, em Pirenópolis, e seu papel na história de Goiás.	Celso Martins	Documentário	Brasil-GO	20 min.
<b>Matias</b>	A somente 165 quilômetros de São Paulo, em uma pequena cabana, vive Matias, um homem que incorpora toda uma cultura ameaçada de extinção.	Ricardo Martensen & Felipe Tomazelli	Documentário	Brasil-SP	26 min.
<b>The Thirsty Crow</b>	Um corvo lutando para obter sua água, mas também enviando uma mensagem para que conservemos cada gota dela.	Snehasis Das	Animação	Índia	7 min.

**Cinemão - Dia 15/08/2015 (Sábado) - Das 14:00 às 17:05**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Baque Solto en Buenos Aires</b>	Todo ano, o Maracatu Estrela Dourada se junta e faz um trabalho coletivo para sair durante o carnaval. Trabalhadores da cana se transformam em dançarinos e brincam o Maracatu.	Ângelo Lima	Documentário	Brasil-GO	20 min.
<b>Desculpe pelo Transtorno: A História do Bar do Chico</b>	Em Florianópolis, O Bar do Chico, pequeno e rústico, à beira-mar, tornou-se o marco-zero na batalha de uma comunidade que luta para proteger os seus meios de subsistência e sua cultura.	Todd Southgate	Documentário	Brasil-SC	79 min.
<b>Ainda Existe</b>	Pelos caminhos escondidos dos sertões, carreiros, com seus carros de bois, sulcam histórias e tradições. Carreiam toras, víveres e paixões, resistem. Cada qual, na sua toada e canto, ainda existe.	Pedro Diniz	Documentário	Brasil-GO	15 min.
<b>El Rio que nos Atraviesa</b>	A exploração petrolífera ameaça transformar o Rio Orinoco, na Venezuela. O que é mais importante: conservar o rio ou explorar suas riquezas minerais?	Manuel Blanco	Documentário	Venezuela	71 min.

**13ª MOSTRA ABD CINE GOIÁS**

**Cinemão - Dia 12/08/2015 (Quarta-feira) - Das 19:30 às 21:00**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>Cidade</b>	<b>Dur.</b>
<b>Batalha das Mascaras</b>	Em uma pequena cidade do interior do Brasil, acontece uma festa folclórica que retrata as lutas entre mouros e cristãos. Batalha das Máscaras mostra as origens dessa história na Europa e como ela chegou até o Brasil.	Iuri Araujo	Animação	Goiânia	2 min,
<b>A Vida de cada Um</b>	Fragmentos de identidade e memória, numa cidade de indivíduos e cotidiano.	Vasconcelos Neto	Documentário	Goiânia	11 min.
<b>A Pedra</b>	Um homem simples do cerrado encontra uma pedra que pode mudar sua vida.	Adriana Rodrigues	Ficção	Goiânia	16 min.
<b>O Preço da Passagem</b>	Quais os processos que envolvem morrer? E quanto eles custam? O filme O preço da passagem consiste em uma maneira subjetiva de investigar o tão temido universo da morte e toda a indústria estruturada em torno dele.	Ernesto Rheiboldt e Thomas Magalhães	Ficção	Goiânia	16 min.
<b>Dergo!</b>	Um cobrador usa o celular para registrar o que vê em seu local de trabalho, nun dos locais mais perigosos de Goiânia.	Ricardo Alvez	Documentário	Goiânia	10 min.
<b>A Praça Falou Mais Alto</b>	O grande comício das Diretas Já, realizado em Goiânia em 1984 relatado por seu organizador Iris Rezende, para quem o evento teria encorajado outros Estados a promoverem manifestações semelhantes.	Ranulfo Borges	Documentário	Goiânia	19 min
<b>Sob Nossos Pés</b>	Três mulheres de um acampamento sem terra às margens da rodovia buscam água na cidade mais próxima.	Marcela Borela, Vinicius Berger e Henrique Borela	Ficção	Goiânia	12 min.



**FICA2015**  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA E VÍDEO AMBIENTAL

**SEDUCE**  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE

**GOVERNO DE  
GOIÁS**

**Cinemão - Dia 13/08/2015 (Quinta-feira) - Das 19:30 às 21:00**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>Cidade</b>	<b>Dur.</b>
<b>Porfírio</b>	Preso em 1972, no povoado de Riachão (MA), José Porfírio foi levado para o DOI-CODI em Brasília. Solto no dia 7/7/1973, foi almoçar com sua advogada, e depois nunca mais foi visto.	Henrique Borela	Documentário	Goiânia	5 min.
<b>Enquanto a Família Dorme</b>	Três tiros são disparados todas as madrugadas do mês de março.	Getúlio Ribeiro	Ficção	Goiânia	19 min.
<b>Tudo Que Eu Preciso</b>	Um homem vive sua solidão intensamente.	Wadson Alvim	Ficção	Goiânia	13 min.
<b>Ainda Existe</b>	Pelos caminhos escondidos dos sertões, carreiros com seus carros de bois, sulcam histórias e tradições. Carreiam toras, viveres e canto, ainda existe.	Pedro Diniz	Documentário	Goiânia	15 min.
<b>Cabocla</b>	Um olhar sobre o poder transformador da arte, da amizade e da empatia pelo ser humano em privação e sobre a naturalidade dessa empatia, desconstruída pela crueldade dos sistemas.	Pedro Otto	Ficção	Goiânia	15 min.
<b>Em Terras Estrangeiras</b>	Beto é como muitos jovens que saem do lugar onde moram para tentar uma vida melhor em outro lugar. Mas ele vai ter muita dificuldade para se comunicar no novo mundo em que escolheu viver.	Absair Weston	Ficção	Anápolis	18 min.
<b>Rascunho da Bíblia</b>	Nós estamos indo, Satanás, para o cinema brasileiro. E as portas do inferno não prevalecerão contra a igreja do Senhor.	Marcio Jr. e Márcia Deretti	Experimental	Goiânia	1 min.



**FICA2015**  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA E VÍDEO AMBIENTAL

**SEDUCE**  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE

**GOVERNO DE  
GOIÁS**

**Cinemão - Dia 14/08/2015 (Sexta-feira) - Das 20:00 às 21:30**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>Cidade</b>	<b>Dur.</b>
<b>Viagem na Chuva</b>	A chuva assim como o circo, percorre um longo caminho até seu lugar de destino. Quando se vão, ficam as lembranças.	Wesley Rodrigues	Animação	Goiânia	13 min.
<b>Mañana C'est Carnaval</b>	Eduardo quer Luiza, mas não quer casar. Luiza quer Eduardo, mas vai se casar. Rita guarda o seu sonho de casamento, Miltinho foge com ele. Antônio observa tudo. Vânia ri. Desejos, sonhos desesperados, as flores guardam a essência da bela, a festa chorada pelo choro do abandono. Chora menino, chora tudo hoje, por que amanhã é carnaval.	Alyne Fratari	Ficção	Goiânia	19 min.
<b>Mero</b>	Imagens meramente ilustrativas da realidade. O real se torna presa da lente da câmera e não condiz com o que a vista sente na hora que a barra pesa.	Ksnirbak	Experimental	Goiânia	8 min.
<b>Céu Vermelho</b>	A poluição ocasionada pelas mineradoras na cidade mineira de Congonhas (MG) está afetando a conservação das obras de Aleijadinho (Antônio Francisco Lisboa).	Ângelo Lima	Experimental	Goiânia	11 min.
<b>O Dia Secreto</b>	Uma mulher prepara sua melhor receita.	Benedito Ferreira	Experimental	Goiânia	5 min.
<b>1989</b>	Uma breve narrativa sobre o dia 3 de outubro de 2014, quando se realizou o 1º turno das eleições para presidente, num paralelo-reflexivo com as eleições de 1989, ano da reabertura democrática.	Rei Souza	Documentário	Anápolis	11 min.
<b>O Esquema</b>	Inconformado por perder uma causa para o médico Wilson, filho do deputado Wilson Carreira, o promotor público Antônio Figueira começa uma investigação que o leva a descobrir o grande esquema que beneficiará o deputado Wilson e seu filho. Sem o apoio da justiça, da imprensa, e nem mesmo da população, Antônio procura fazer justiça por conta própria.	Matheus Leandro Amorim	Ficção	Anápolis	20 min.

**MOSTRA PARALELA**

**Cinemão - Dia 14/08/2015 (Sexta-feira) – 22:00**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
Tudo Bem	Juarez é o chefe de uma família de classe média às voltas com uma obra no apartamento. Aposentado, ele está sempre cercado pelos fantasmas de seus amigos já falecidos. Elvira, sua esposa, fica revoltada com a impotência de Juarez, o que faz com que acredite que ele tenha uma amante. Zé Roberto e Vera Lúcia são os filhos do casal, ele, um executivo oportunista, e ela, preocupada apenas em encontrar um marido. Juntos, eles precisam lidar com as dificuldades da vida e os operários da obra, que estão sempre no apartamento.	Arnaldo Jabor	Comédia	Brasil	102 min.

**Cinemão - Dia 15/08/2015 (Sábado) – 21:00**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
A Suprema Felicidade	Rio de Janeiro, 1945. O garoto Paulo, de 8 anos, assiste ao lado dos pais, Marco e Sofia, os festejos pelo fim da 2ª Guerra Mundial. Já na juventude, Paulo precisa lidar com a frustração do pai por não ter conseguido realizar o sonho de pilotar um jato. Ele se aproxima de Noel, seu avô, boêmio que o inicia na vida noturna carioca. Logo se apaixona por Deise, uma jovem misteriosa que possui um ar existencialista. Um dia, no cabaré Eldorado, Paulo reencontra o pai, triste e solitário. Eles passam a dividir a admiração pela jovem Marilyn, de apenas 16 anos, obrigada pela mãe a tirar a roupa para os clientes. É quando a reaproximação de Paulo com o pai e uma repentina história de amor provocam uma grande reviravolta na vida de ambos.	Arnaldo Jabor	Drama	Brasil	125 min.

**VII MOSTRA INFANTIL – FICA ANIMADO**

**Cinemão - Dia 12/08/2015 (Quarta-feira) - 08:30**

**MOSTRA INFANTIL DO DIA INTERNACIONAL DA ANIMAÇÃO**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>Local de produção</b>	<b>Dur.</b>
<b>Dalivincasso</b>	Um quadro inédito Cúbico Surrealista, o encontro de dois gênios em uma única pintura chega ao museu numa noite chuvosa.	Marcelo Castro e Marlon Tenório	Animação	São Paulo-SP	11 min.
<b>Andar de Trem</b>	Antes a rua era um espaço ideal para brincar, hoje os automóveis tomam conta de tudo. Clipe da canção “Andar de Trem” do grupo “Angudadá”.	Jon Russo	Animação	Ribeirão Preto-SP	3 min.
<b>Ode A Sugeira</b>	Embalado pela 9ª sinfonia de Beethoven, “Ode to Joy”, Sujismundo, famoso personagem da década de 70, volta fazendo o que faz de melhor: muita sujeira.	Guilherme Alvernaz	Animação	São Paulo-SP	2. min.
<b>Sistema Digestivo</b>	Uma aventura digestiva, da boca ao intestino grosso.	Simon Pedro Brethé	Animação	Belo Horizonte-MG	2 min.
<b>Polvo Paul</b>	Um menino de imaginação fértil, batalhando para resolver seus deveres de casa, conhece Paul, um polvo vidente.	Thomate	Animação	Belo Horizonte-MG	3 min.
<b>Erros</b>	Um menino que passa a ver os erros dos outros, menos os dele, de uma maneira literal.	Rodrigo Soldado	Animação	Rio de Janeiro-RJ	9 min.
<b>Vida</b>	Uma reflexão sobre a vida, ilustrada e inspirada por jogadas de futebol.	Gordeeff	Animação	Rio de Janeiro-RJ	3 min.
<b>Ninja</b>	Brinque, imagine, finja que você é como um ninja! Clipe para a canção “Ninja” do “Angudadá”.	Marão	Animação	Ribeirão Preto-SP	3 min.



**FICA2015**  
FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA E VÍDEO AMBIENTAL

**SEDUCE**  
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE

**GOVERNO DE  
GOIÁS**

<b>Super Plunf</b>	Um menino consome somente comida de preparo instantâneo, até que a sua curiosidade pelos sons o conduz a conhecer outras formas de alimentação.	Camila Kauling e Henrique Luiz	Animação	Florianópolis -SC	8 min.
--------------------	---	--------------------------------	----------	-------------------	--------

**Cinemão - Dia 13/08/2015 (Quinta-feira) - 08:30**

<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>Local de produção</b>	<b>Dur.</b>
<b>Aniz a bruxa aprendiz</b>	Aniz, a bruxinha aprendiz é uma história baseada no livro infanto juvenil com o mesmo nome da escritora brasileira Sueli Maria de Regino.	Guilherme Araujo	Animação	Goiânia-GO	7 min.
<b>Viagem na Chuva</b>	A chuva assim como o circo, percorre um longo caminho até seu lugar de destino. Quando se vão, ficam as lembranças.	Wesley Rodrigues	Animação	Goiânia-GO	13 min.
<b>Ana e a Borboleta</b>	Ana, uma menina de 5 anos, aguarda sua nova amiga borboleta "brotar" do casulo, enquanto isso, canta para ela a música que aprendeu em seus sonhos.	Izabela Veiga	Animação	Goiânia-GO	7 min.
<b>A Invasão dos Zumbolas</b>	Marigota, uma jovem e antenada gotinha d'água, embarca em uma aventura para salvar a cidade aquática de Aguápolis e seus habitantes...	Daniel Barosa e Abraham Aguiar	Animação	São Paulo	7 min.
<b>Marina não vai a praia</b>	Um grupo de adolescentes do interior de Minas Gerais prepara uma excursão para o litoral. Marina, uma garota com síndrome de Down, deseja conhecer o mar. Impedida de viajar com sua irmã, ela busca outros caminhos para realizar seu sonho.	Cássio Pereira dos Santos	Ficção	Minas Gerais	17 min.

## MOSTRA DE VÍDEO UEG-FICA

<b>Cinemão - Dia 14/08/2015 (Sexta-feira) – 09:00</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Acampamento Dom Tomás Balduino</b>	Ao amanhecer do dia 31 de agosto de 2014, aproximadamente 3 mil famílias, ligadas ao Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), ocuparam uma das 90 fazendas que compõem o grande latifúndio representado pela Agropecuária Santa Mônica, consolidando o Acampamento Dom Tomás Balduino.	Dagmar Talga	Documentário	Brasil-GO	24 min.
<b>Vala do Rio do Peixe</b>	O filme discute a resistência dos camponeses da Vala do Rio do Peixe, no município de Santa Cruz de Goiás, que vivem há mais de 30 anos na região e, nos últimos anos, têm sido ameaçados de expropriação pelo poder de grandes empresas.	Dagmar Talga	Documentário	Brasil-GO	12 min.
<b>Maria Mole</b>	Maria vai longe para comprar o doce de que tanto gosta. Em mais uma tarde que parecia comum, ela enfrentará o mundo cruel que ainda não conhece.	Gabriel Newton	Ficção	Brasil-GO	3 min.
<b>Foragida</b>	Em uma noite de natal, uma mulher decide mudar os rumos de sua vida.	Adan Sousa	Ficção	Brasil-GO	7 min.
<b>Zé</b>	Zé conta a história de alguns dos “zés que vemos pela vida, entre eles uma mulher que apanha “do marido, um alcoólatra desempregado e uma travesti.	Érico José	Vídeoclipe	Brasil-GO	4 min.

## LANÇAMENTOS - FICA 2015

<b>Cinemão - Dia 12/08/2015 (Quarta-feira) - 21:30</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Cartas de Amor São Ridículas</b>	Título de uma poesia do grande escritor português, Fernando Pessoa, cujos poemas costuram a estória do filme, que narra o drama de um pai que teve cinco filhas que receberam nomes de flores: Açucena, Dália, Gardênia, Violeta e Hortência. Seu jardim de flores!	Alvarina Souza Silva	Drama	Brasil-GO	100 min.
<b>Cinemão - Dia 13/08/2015 (Quinta-feira) - 21:30</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Filme “Araguaia” e livro “Agenda Latino-Americana Mundial 2016”</b>	A Guerrilha do Araguaia foi uma parcela na longa cadeia das lutas populares do Brasil, como a Cabanagem, Guararapes, Canudos, Contestado, Revolta da Chibata e Quilombo dos Palmares.	Dagmar Talga	Documentário	Brasil-GO	30 min.
<b>Cinemão - Dia 15/08/2015 (Sábado) – 19:30</b>					
<b>Filme/Vídeo</b>	<b>Sinopse</b>	<b>Diretor</b>	<b>Form./Gên.</b>	<b>País</b>	<b>Dur.</b>
<b>Cora Coralina – Todas as Vidas</b>	Todas as vidas de Cora Coralina em uma narrativa poética nas vozes, sentimentos e interpretações de seis gerações de grandes atrizes brasileiras. Uma polifonia das vozes que habitaram Cora, revelada em prosa, verso e imagens.	Renato Barbieri	Documentário /Ficção	Brasil	74 min.